

O Salutaris Hostia

Thomas Aquinas

Albert H. RoSewig (1846-1929)

Ed: Douglas Walczak (ASCAP)

Andante ♩ = 90

p *f*

Soprano

O sal - u - ta - ris hos - ti - a Quae coe - li pan - dis

Alto

O sal - u - ta - ris hos - ti - a Quae coe - li pan - dis

Tenor

O sal - u - ta - ris hos - ti - a Quae coe - li pan - dis

Bass

O sal - u - ta - ris hos - ti - a Quae coe - li pan - dis

7

f *f* *f*

os - ti - um Bel - la prae - munt hos - ti - li - a

os - ti - um Bel - la prae - munt, prae - munt hos - ti - li - a

os - ti - um Bel - la prae - munt hos - ti - li - a ro - bur,

os - ti - um Bel - la, Bel - la prae - munt hos - ti - li - a

13

f *slight rit* *A* *a tempo* *p*

Da ro - bur fer - aux - i - li - um. U - ni tri - no - que

Da ro - bur fer - aux - i - li - um. U - ni tri - no - que

Da ro - bur fer - aux - i - li - um. U - ni tri - no - que

Da ro - bur fer - aux - i - li - um. U - ni tri - no - que

19

do - mi - no Sit sem - pi - ter - na glo - ri -

do - mi - no Sit sem - pi - ter - na glo - ri -

24

a qui vi - tam si - ne ter - mi -

qui vi - tam si - ne, si - ne ter - mi -

a qui vi - tam si - ne ter - mi -

Vi - tam, qui vi - tam si - ne ter - mi -

28

no No - bis do - net in pa - tri - a.

no No - bis do - net in pa - tri - a.

no No - bis, No - bis do - net in pa - tri - a.

no No - bis do - net in pa - tri - a.

Albert H. RoSewig was born in Germany, at age 10 his family emigrated to the US and settled in Philadelphia, where he became director of music at St. Charles Borromeo Church. A position he would hold for 35 years. He was the conductor of the American Centennial Chorus at the Centennial Expedition in 1876.