

Incipit lamentatio

Andante maestoso

Gregorio Allegri (1588-1652)

Soprani *f*

Alti *f*

Tenori *f*

Bassi *f*

dim

In - ci - pit la - men - ta - ti - o Je - re - mi - ae pro - phe -
 In - ci - pit la - men - ta - ti - o Je - re - mi - ae pro - phe -
 In - ci - pit la - men - ta - ti - o Je - re - mi - ae pro - phe -
 In - ci - pit la - men - ta - ti - o Je - re - mi - ae pro - phe -
 In - ci - pit la - men - ta - ti - o Je - re - mi - ae pro - phe -

ff

tae. A - leph. Quo - mo - do se - det so - la ci - vi -
 tae. A - leph. Quo - mo - do se - det so - la ci - vi -
 tae. A - leph. Quo - mo - do se - det so - la ci - vi -
 tae. A - leph. Quo - mo - do se - det so - la ci - vi -
 tae. A - leph. Quo - mo - do se - det so - la ci - vi -

dim

tas ple - na po - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi - na
 tas ple - na po - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi -
 tas ple - na po - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a
 tas ple - na po - pu - lo: fa - cta est qua - si vi - du - a do - mi -

f

gen - ti - um: prin - ceps pro - vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.
 na gen - ti - um: prin - ceps pro - vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.
 na gen - ti - um: prin - ceps pro - vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.