

SERENADE

95 36. 0401.

CONTRA BASSOON

ANTONÍN DVOŘÁK, op. 44
(1841—1904)

I

Moderato, quasi marcia

f *p* *cresc.* *cresc.* *f* *ff* *ritard.* *c tempo* *Fag. I.* *f* *p* *cresc.* *mf* *ff* *ritard.* *a tempo* *f* *9* *F* *14*

II MINUETTO III ANDANTE CON MOTO

TACET

IV

FINALE

Allegro molto

f *dim.* *p* *11* *A* *17* *B* *45*



CONTRA BASSOON

C 9 *Cl. I.* 10 *f* 8 *f*
D 8 *mf poco a poco cresc.* *ff*
E 4 *f dim.* *p* 34 **F** 10 *Fag. I.* 11 12 13 14 *f*
Meno mosso *rit.* *in tempo, molto tranquillo* *Fag. II.* 22 2 16 17 18 19
H 10 *f cresc.* *ff* *ff* *ff* *ff*
ritard. **I** Moderato, quasi tempo di marcia *f*
rit. *in tempo* *molto ritard.* **K** Allegro molto 9 8 *p poco a poco crescendo*
11 *f* *dim.* *p*
L 1 2 3 4 *ff*
1 1 1 5 1 2 *mf cresc.*
M 1 2 3 4 *ff*
2