

8. ТЫ В ПЕРВЫЙ РАЗ НАНОСИШЬ МНЕ УДАР

Adagio

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыкальный нотный текст для фортепиано в 4-х частях. Видно 1-ю и 2-ю системы. В 1-й системе: партия фортепиано (ноты на 4-х стaves) и партия народной гармоники (ноты на 1-м staff). В 2-й системе: партия фортепиано (ноты на 4-х стaves) и партия народной гармоники (ноты на 1-м staff). Метр 2/4, темп Adagio.

Ты в первый раз на но сишь мне у-дар, но страшен
нар *sf* *sf*

Музыкальный нотный текст для фортепиано в 4-х частях. Видно 3-ю и 4-ю системы. Партии фортепиано и народной гармоники. Метр 2/4, темп Adagio.

он. Ты спиши, жес-то кий друг, со-мкнув ус-та, мо-гиль-ным
4 *sf* *sf*

Музыкальный нотный текст для фортепиано в 4-х частях. Видно 1-ю и 2-ю системы. Партии фортепиано и народной гармоники. Метр 2/4, темп Adagio.

сном. О-ста-вил о-ди-но-кой ты ме-ня; во-круг темно, тем-

-но. Бла-же-ство в жиз-ни зна-ла я, и боль-ше нет е-го. Лишь



про-шло-му вни-ма-ю я ду-шой, тос-ки пол-на, в нём



ritardando
ви-жу я да-лё-кий об-раз твой, ты жизнЬ мо-я

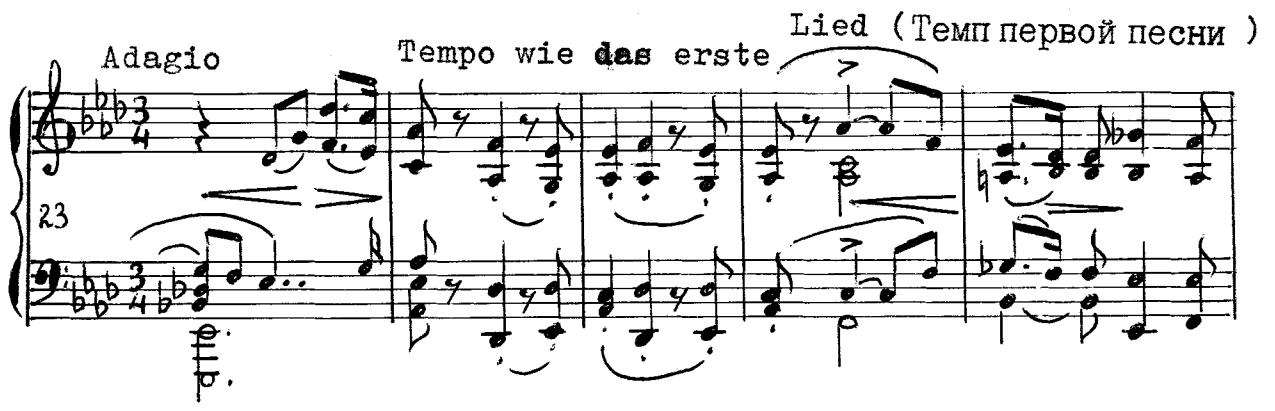


Adagio

Tempo wie das erste

Lied (Темп первой песни)

23



This page contains four staves of musical notation. The top staff is for the soprano voice, the second for the alto, the third for the tenor, and the bottom for the bass. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 23 begins with a forte dynamic. The vocal parts sing eighth-note chords, while the piano accompaniment provides harmonic support.

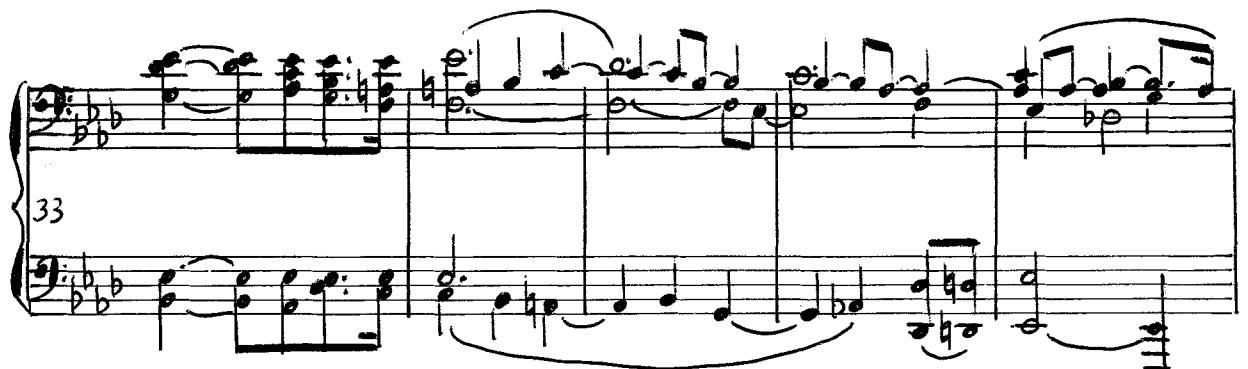
28

pp



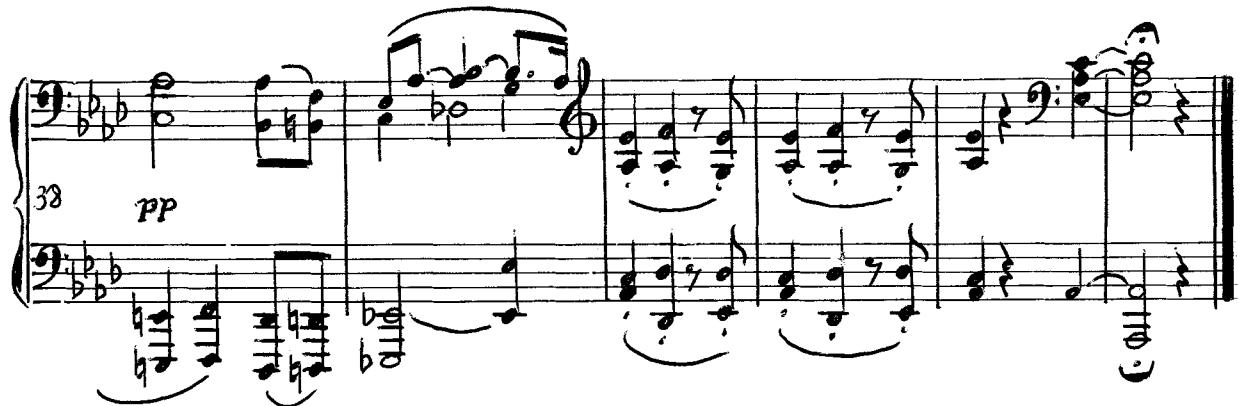
This page continues the musical score. Measure 28 starts with a piano dynamic (pp). The vocal parts continue their eighth-note chords, and the piano accompaniment maintains the harmonic foundation.

33



This page shows measures 33 and 34 of the musical score. The vocal parts are prominent, singing eighth-note chords. The piano accompaniment provides harmonic support throughout the measures.

38 pp



This page concludes the musical score. Measure 38 begins with a piano dynamic (pp). The vocal parts sing eighth-note chords, and the piano accompaniment provides harmonic support.