

не ва я шаль".

ppp

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

Я ЛЮБЛЮ ВАС ТАК БЕЗУМНО

I LOVE YOU SO MADLY

Слова неизвестного автора
Lyrics by unknown author

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Я. ПРИГОЖЕГО
Music by Ya. PRIGOZHY

Adagio ♩ = 66

нар *mp*

Ped. * *simile*

Я люб_

p

лю вас так бе-зум-но. Вы за-кры-ли к сча-стью

путь. Сон на-ру-шен без-мя-теж-ный,

серд-це бьет-ся, но-ет грудь. Но за-

- чем все так слу-чи-лось? Вас за-чем у-

ви — дел я? Серд — це бед — но — е раз —

Red. *

— би — лось. По — гу — би — ли вы ме — ня.

mf

Пре — до мно — ю вы я — ви — лись,

p

Red. * *Red.* *Red.*

как за — вет — на — я меч — та. Чув — ство не — ги

про — бу — ди — лось, по — бе — ди — ла кра — со — та.

Так не бу — ду ждать я каз — ни от мо —

— их вол — шеб — ных грез. Я люб — лю вас

p

ед. *

без бо _ яз _ ни, без ис _ кус _ ства и без слез.

mf

Ред. *

Нет, не ве _ рю, что жес _ то _ ко

так мог _ ли вы по _ сту _ пить: дать на _ деж _ ду

мне во мно_гом

и все сча_стье вдруг раз_бить.

Будь_те счаст_ли_вы с дру_гим вы,

с ним жи_ви_те

вы лю_бя.

Но ког_да-ни_будь по_ро_ю

вспо_ми_най_те

про ме_ня.

First system of musical notation, piano introduction. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains eighth and sixteenth notes, with some triplets indicated by a '3' over a bracket. The lower staff is in bass clef and contains chords and eighth notes. A dynamic marking 'p' (piano) is placed above the lower staff.

Second system of musical notation, piano introduction. The system consists of two staves. The upper staff continues the melodic line with triplets. The lower staff continues the harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Third system of musical notation, vocal entry. The system consists of two staves. The upper staff contains the vocal melody with the lyrics "Будь_те счаст_ли_вы с дру_гим вы,". The lower staff continues the piano accompaniment.

Fourth system of musical notation, vocal entry. The system consists of two staves. The upper staff contains the vocal melody with the lyrics "с ним жи_ви_те вы лю_бя. Но ког_". The lower staff continues the piano accompaniment. At the bottom right, there is a signature "Ред." and an asterisk "*".

да- ни - будь по - ро - ю вспо - ми - най - те

p

про ме - ня. Но ког - да- ни - будь по -

p

- ро - ю вспо - ми - най - те про ме - ня.

p

fin. *



Я люблю вас так безумно.
Вы закрыли к счастью путь.
Сон нарушен безмятежный,
Сердце бьется, ноет грудь.

Но зачем все так случилось?
Вас зачем увидел я?
Сердце бедное разбилось.
Погубили вы меня.

Предо мною вы явились,
Как заветная мечта.
Чувство неги пробудилось,
Победила красота.

Так не буду ждать я казни
От моих волшебных грез.
Я люблю вас без боязни,
Без искусства и без слез.

Нет, не верю, что жестоко
Так могли вы поступить:
Дать надежду мне во многом
И все счастье вдруг разбить.

Будьте счастливы с другим вы,
С ним живите вы любя.
Но когда-нибудь порою
Вспоминайте про меня.

ЯМЩИК, НЕ ГОНИ ЛОШАДЕЙ

DO NOT DRIVE YOUR HORSES FAST

Слова Н. РИТТЕРА
Lyrics by N. RITTER

Музыка Я. ФЕЛЬДМАНА
Music by Ya. FELDMANN

Animato (♩ = 104)

