

А КАЧИ, КАЧИ

Слова народные

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не спеша

p А ка-чи, ка-чи, ка-чи! При_ле_те_ли

нар *pp* *mf* *p* *М* *М* *М* *М* *М* *М*

к нам гра-чи... При_ле_те_ли, по_гля_де_ли, на во_ро_та на_ши се_ ли... Во_ро_та-то

mf *7* *5* *7* *5* *7* *5* *7* *5* *p* *М* *М*

скрып... скрып... А Ва_ню_ша спит, спит... А... А... А...

ppp *pp* *ppp*

The musical score is written for voice and piano. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The score is divided into three systems. The first system shows the vocal melody starting with 'А ка-чи, ка-чи, ка-чи!' and the piano accompaniment with chords marked 'М' and '7'. The second system continues the vocal line with 'к нам гра-чи...' and the piano part with more complex chords and figures. The third system concludes with 'скрып... скрып...' and 'А Ванюша спит, спит...', ending with a very soft piano accompaniment marked 'ppp'.

А качи, качи, качи!
 Прилетели к нам грачи...
 Прилетели, поглядели,
 На ворота наши сели...
 Ворота-то скрып, скрып...
 А Ванюша спит, спит...
 А... А... А...